

As festas pré-carnavales começam a ganhar forma e se expandir na Ilha de São Luís. Neste sábado, o 'Bloco da Imprensa' agitou o Centro Histórico de São Luís, dando um "banho de cores" nos foliões.

Hora Extra

WalkirMarinho
walkirmarinho@gmail.com



A Ambev lançou a Cerveja Magnífica na embalagem 600ml, tendo como ingredientes básicos, a mandioca, muito conhecida dos maranhenses. O problema que é a cerveja não é vista no mercado.

Sem clubes sociais, folião de São Luís faz a festa nas ruas

Foi-se o tempo em que os brincantes de carnaval tinham como principal opção, os clubes sociais de São Luís. Todos queriam usufruir do conforto, segurança e, principalmente, das grandes atrações oferecidas por estas agremiações durante a temporada carnavalesca. Animavam as festas matinais, vesperais e os concorridos bailes noturnos, grupos musicais locais e de renome como 'Os Fantoques', 'O Peso', 'Nonato e Seu Conjunto', 'Banda Voo Livre', 'Nova Geração', entre outros.

Quando aos principais clubes que a sociedade maranhense frequentava no período momesco de outrora e também na pré-temporada carnavalesca, destaque para o Grêmio Litéro Recreativo Português, Clube Recreativo Jaguarema, Casino Maranhense, Califórnia Clube de Campo, Montese e Aracy Praia Clube. Seguindo a marcha (ou marchinha) destes imponentes espaços, as associações de classe e de moradores de bairros com-

plementavam o leque de opções para brincantes de todas as faixas etárias, e nesse ponto, merece registro o Clube de Sargentos, na Rua Cândido Ribeiro, no Centro de São Luís e a União Beneficente e Recreativa do Anil - UBRA, localizada no bairro que também era o endereço de Litéro e Jaguarema.

Esse período de glamour e de grande frequência de público nos clubes sociais da capital maranhense durou até meados da década de 1990. De lá para cá, com a mudança de hábito da sociedade e a falência com posterior fechamento destes espaços, o folião foi literalmente, para o meio da rua participar das 'festas de momo'. O chamado circuito de carnaval que inclui os boêmios bairros da Madre Deus e São Pantaleão, envolvendo a área do Anel Viário, se transformou no mais popular ponto da folia carnavalesca do Maranhão, mesmo não oferecendo o conforto e a segurança dos requintados salões de festa.

19ª LEGISLATURA

Sessão solene marca reabertura dos trabalhos da Câmara de Vereadores de São Luís

Definitivamente, o espaço físico do Palácio Pedro Neiva de Santana, prédio que abriga a Câmara Municipal de São Luís, já não suporta, de maneira razoável, eventos especiais como a sessão solene, realizada na manhã desta segunda-feira (04), que oficializou a abertura dos trabalhos legislativos do exercício de 2019. Hoje, a situação ficou ainda mais desconfortável por causa do tempo chuvoso, visto que a sede da Câmara é dividida entre o prédio principal onde funciona o plenário e gabinetes dos vereadores, e um anexo, que abrigou há algum tempo, a Secretaria de Administração do Município e que recentemente, foi adequado para a instalação de novos gabinetes, setor administrativo e o 'salão nobre' da Casa. Os dois imóveis são separados por uma extensa área descoberta.

A verdade é que o Legislativo de São Luís, mesmo com seus 400 anos de história, ainda não possui sede própria, muito embora, seja titular oficial do imóvel que abriga a Prefeitura da capital.



PRESIDENTE DA CÂMARA DE SÃO LUÍS, OSMAR FILHO COM OS TAMBÉM VEREADORES FRANCISCO CHAGUINHA E AFONSO MANOEL

O aperto e os improvisos físicos no Palácio Pedro Neiva de Santana, prédio pertencente à União, foram mais notórios, depois da ampliação do número de parlamentares que passou de 21 para 31 vereadores.

Apesar do desconforto e das acanhadas instalações dos imóveis, o presidente da Casa, vereador Osmar Filho (PDT) e seus pares receberam com muita presteza e atenção, dezenas de autoridades e convidados especiais que participaram da soleni-

dade de retomada dos trabalhos. Vale destacar a grande cobertura feita por boa parte da imprensa local.

Solícito aos jornalistas, Osmar Filho disse que este ano, a 19ª Legislatura da Câmara, tem papel primordial nos destinos da cidade, pois estão em pauta, temas importantes como a aprovação da Revisão do Plano Diretor de São Luís. Outro aspecto de valioso e de cunho social e econômico que envolve o legislativo municipal é a realização do primeiro concurso pú-

blico da Câmara de São Luís. Ao ser questionado por este repórter se, com o processo de continuidade de gestão da Casa, haveria a retomada do projeto de construção da nova sede da Câmara, o presidente disse que esta será uma de suas metas, mesmo porque o legislativo ludovicense completa em 2019, 400 anos de criação e nada melhor do que presentear seus servidores, parlamentares, visitantes e a cidade de São Luís como um todo, transformando em realidade esse antigo sonho.

Para o vereador Afonso Manoel (PRP), um dos mais experientes da Casa, apesar do desgaste popular da classe política em nível nacional, em São Luís, a sintonia e independência dos poderes constituídos fortalecem a democracia. "Nós do legislativo somos o elo entre a gestão pública municipal e o povo, por isso, precisamos permanecer atentos, fiscalizando, cobrando, criando e aprovando projetos que beneficiem a população de forma direta e abrangente", disse o parlamentar.

AVISO DE LICITAÇÃO

ESTADO DO MARANHÃO PREFEITURA MUNICIPAL DE BURITI

PREGÃO ELETRÔNICO 004/2019. O Pregoeiro Oficial da Prefeitura Municipal de Buriti, Estado do Maranhão, torna público, para conhecimento dos interessados que fará realizar, sob a égide da Lei n.º 10.520/02 e subsidiariamente as disposições da Lei n.º 8.666/93 e suas alterações posteriores, licitação na modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço por item, cujo objeto é a Contratação dos Serviços de Animação e Promoção do Carnaval 2019 no município de Buriti, no dia 18 de Fevereiro de 2019, às 14:00 horas (horário de Brasília), através do uso de recursos da tecnologia da informação, site <https://www.portaldecompraspublicas.com.br>, sendo presidida pelo Pregoeiro desta Prefeitura Municipal, na sala da Comissão Permanente de Licitação, situada na Praça Coronel Felinto Farias, s/n, Centro, Buriti-MA. O edital e seus anexos encontram-se disponíveis na página web do Portal de Compras Públicas - endereço <https://www.portaldecompraspublicas.com.br>. Esclarecimentos adicionais no mesmo endereço, das 08:00 as 13:00hs.

Buriti-MA, 05 de Fevereiro de 2019.

Ravel do Nascimento Reis - Pregoeiro Municipal.



Rede de Serviços SPC, SERASA, SPC, cheque-cheque, Banco Central.

Cancelamento de títulos em todo o território nacional

LIGUE AGORA:

☎ 98 98840-5656

☎ 98 99233-0537

☎ 98 98467-5267

2ª VIA DE CERTIDÕES:

Nascimento, Casamento, Óbito, Protesto Imobiliárias, Crédito aporte Caixa.

Débitos Municipais, Antecedentes Criminais, Débitos Ambientais, Participação Societária, Divórcio Extrajudicial, Inventário INCRA, Regularização de Imóveis.

COMODIDADE, ECONOMIA, E AGILIDADE PRA VOCÊ!!! SIMPLES RÁPIDO E FÁCIL

"Quando julgares alguma causa, julgue com Consciência e Justiça!"

Rua Desembargador Sarney Costa, nº 27, Apeadora, São Luís/MA - CEP: 65031-820

42º Festival Guarnicê de Cinema abre inscrições para mostras competitivas

Maior e mais tradicional evento competitivo do cinema nacional no Maranhão, o 42º Festival Guarnicê de Cinema está com inscrições gratuitas abertas no site: www.cultura.ufma.br/42guarnice até às 23h59 do dia 18 de março de 2019, horário do Maranhão. A edição desse ano vem com muitas novidades. Além das Mostras Competitivas Guarnicê de Filmes Maranhenses de Curta e Longa Metragem foram incluídas mais quatro categorias: Curtíssima-Metragem, Videoclipe, Reportagem Televisiva e Filme Publicitário.

O 42º Festival Guarnicê de Cinema acontecerá de 14 a 21 de junho/19, em espaços culturais do Centro histórico de São Luís/MA. A realização é da Universidade Federal do Maranhão (Ufma), por meio da Pró-Reitoria de Extensão, Cultura e Empreendedorismo (Proexce), através do seu

Departamento de Assuntos Culturais (Dac), com apoio de Instituições públicas e empresariais. Podem competir realizadores brasileiros, ibero-americanos e de países da língua portuguesa, com idade mínima de 18 anos.

O festival tem temática livre. Para a competição, os filmes devem ter sido finalizados a partir de outubro de 2017. O edital desse ano foi definido em reuniões com cineastas, produtores e parceiros institucionais. O evento difunde as produções audiovisuais e promove o intercâmbio entre realizadores. Além das competitivas haverá mostras especiais não competitivas, ações formativas, bate papos, encontro com realizadores e pré-estreias.

TROFÉU GUARNICÊ - A diretora do Dac e coordenadora da 42ª edição do Festival, Fernanda Santos Pinheiro, desta-

ca que os filmes inscritos serão selecionados pela Comissão de Pré-Seleção, formada por pessoas de reconhecida competência na área de cinema. O resultado será divulgado até 30 de abril/19. O prêmio oficial do evento é o Troféu Guarnicê, que será entregue aos vencedores das mostras competitivas, durante a cerimônia de encerramento.

"A 42ª edição do Festival Guarnicê de Cinema virá com muitas novidades. Nós ampliamos o número de mostras competitivas direcionadas aos realizadores maranhenses. Uma ação estratégica planejada para acompanhar as crescentes demandas do mercado audiovisual local e também poder ofertar ao público do Guarnicê uma maior programação de filmes, temáticas, estéticas e olhares diversos", disse Fernanda Pinheiro.

"Durante os oito dias do

Festival Guarnicê, a cidade de São Luís do Maranhão se mobiliza e respira cinema. Além do grande engajamento dos realizadores locais, receberemos diretores, produtores, roteiristas e profissionais de todo o país, que estarão reunidos e interagindo, trocando ideias, olhares e novas perspectivas para o futuro do cinema nacional e maranhense", disse Fernanda Santos Pinheiro.

Premiação - O Júri de Premiação atribuirá o Troféu Guarnicê para o melhor filme longa metragem nacional, que receberá o Troféu Guarnicê e mais uma premiação em dinheiro de R\$ 23 mil reais, dedutíveis de impostos. O Melhor filme curta metragem nacional receberá o Troféu Guarnicê mais premiação em dinheiro no valor de R\$ 12 mil reais, também dedutíveis de impostos.